

REVISTA

**ENFOQUES  
DE LA COMUNICACIÓN**

ISSN: 978-9942-8809-1-8



Libertad de expresión y protección de derechos

2

REVISTA

**ENFOQUES  
DE LA COMUNICACIÓN**

ISSN: 978-9942-8809-1-8



Consejo de **Regulación,**  
**Desarrollo** y **Promoción** de la  
Información y **Comunicación**

Libertad de expresión y protección de derechos

2

Consejo de **Regulación,**  
**Desarrollo y Promoción de la**  
**Información y Comunicación**

**2019**

**Revista**

Enfoques de la Comunicación

Consejo de Regulación, Desarrollo y Promoción de la Información y  
**Comunicación**

Libertad de expresión y protección de derechos

Segunda edición / Segundo semestre 2019

**ISSN:** 2661-6939

Quito, Ecuador

**Código Postal:** 170507

**Teléfono:** (593) 02-3938720

**Correo electrónico:**

[enfoquesdelacomunicacion@consejodecomunicacion.gob.ec](mailto:enfoquesdelacomunicacion@consejodecomunicacion.gob.ec)

Este número contó con la colaboración de los miembros de la Dirección de Evaluación de Contenidos del Consejo de Regulación, Desarrollo y Promoción de la Información y Comunicación.

La responsabilidad de las opiniones expresadas en los artículos, estudios y otras colaboraciones firmadas incumben exclusivamente a sus autores, y su publicación no significa que el Consejo de Regulación, Desarrollo y Promoción de la Información y Comunicación se identifique con ellas. El Consejo se reserva todos los derechos sobre la totalidad de los contenidos de la presente publicación, tanto en la forma como en el contenido.

Los trabajos publicados en la Revista Enfoques de la Comunicación se evaluaron bajo el sistema de doble ciego, según el cual los autores no conocen a los evaluadores.



**Consejo Editorial:**

- Galo Cevallos Mancheno  
Presidente del Consejo de Regulación, Desarrollo y  
Promoción de la Información y Comunicación.

## Índice

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PRESENTACIÓN</b>   | <b>7</b>  |
| <b>Galo Cevallos</b><br>Presidente del Consejo de Regulación, Desarrollo y<br>Promoción de la Información y Comunicación          |           |
| <b>DOSSIER: La libertad de expresión como derecho<br/>fundamental amparado en la Constitución de la República<br/>del Ecuador</b> | <b>11</b> |
| Característica de los derechos fundamentales  | <b>12</b> |
| El derecho a la libertad de expresión en los instrumentos<br>internacionales de derechos humanos                                  | <b>14</b> |
| El derecho a la libertad de expresión en la legislación<br>ecuatoriana  | <b>17</b> |
| Abuso del derecho a la libertad de expresión  | <b>21</b> |
| A modo de conclusión  | <b>25</b> |
| Telenovelas, masculinidades y violencia de género<br>Edgar Vega Suriaga   | <b>27</b> |
| Masculinidades y violencia de género  | <b>30</b> |
| Representaciones, telenovelas y violencia de género   | <b>32</b> |
| Telenovelas y la "Teoría del hechizo"   | <b>34</b> |
| <b>LOS RETOS DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN EN LA ERA DIGITAL</b>  | <b>37</b> |
| I. INTRODUCCIÓN   | <b>38</b> |
| II. DESARROLLO DEL ARTÍCULO   | <b>39</b> |
| III. CONCLUSIONES   | <b>47</b> |

**ENTREVISTA**

|  |           |
|--|-----------|
| El desafío de la libertad de expresión en el ejercicio periodístico. | <b>51</b> |
|--|-----------|

**INVESTIGACIÓN**

|  |           |
|--|-----------|
| LIBERTAD DE EXPRESIÓN DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y DISCRIMINACIÓN ¿DERECHOS EN CONFLICTO? | <b>65</b> |
|--|-----------|

|   |           |
|---|-----------|
| IGUALDAD, NO DISCRIMINACIÓN Y LIBERTAD DE EXPRESIÓN | <b>66</b> |
|---|-----------|

|   |           |
|---|-----------|
| CONFIGURACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN | <b>73</b> |
|---|-----------|

|  |           |
|--|-----------|
| ANÁLISIS JURISPRUDENCIAL SOBRE CONTENIDOS DISCRIMINATORIOS | <b>81</b> |
|--|-----------|

|              |           |
|--------------|-----------|
| CONCLUSIONES | <b>93</b> |
|--------------|-----------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO DISCURSO EN UN MUNDO FRAGMENTADO</b> | <b>99</b> |
|--|-----------|

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| La narrativa de la opresión | <b>102</b> |
|-----------------------------|------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| El discurso de la resistencia | <b>104</b> |
|-------------------------------|------------|

|   |            |
|---|------------|
| De la confrontación a la invención de un nuevo discurso | <b>105</b> |
|---|------------|

|  |            |
|--|------------|
| Del vacío de la ley al campo de las obligaciones y responsabilidades en la comunicación. | <b>107</b> |
|--|------------|

|   |            |
|---|------------|
| Construcción de un discurso plural e incluyente | <b>109</b> |
|---|------------|



## **Presentación**

El Consejo de Regulación, Desarrollo y Promoción de la Información y Comunicación, a partir de las reformas a la Ley Orgánica de Comunicación, adecuó procesos y procedimientos, diseñó espacios e insumos para asumir las nuevas atribuciones y propiciar el diálogo con todos los actores de la comunicación.

El manejo de la información y el ejercicio de la libertad de expresión, como un derecho humano fundamental, permitirán consolidar la democracia y fortalecer los medios con la correspondiente responsabilidad ante las audiencias.

La construcción de una comunicación intercultural, incluyente, diversa y participativa garantizará el ejercicio de los derechos establecidos en la Constitución en un ambiente de respeto a la diversidad cultural, de género y generacional.

El Consejo de Regulación, Desarrollo y Promoción de la Información y Comunicación contribuye al debate entregando a los lectores este segundo número de la Revista Enfoques de la Comunicación que pone de relieve la relación entre libertad de expresión y protección de los derechos.

Un reconocimiento a quienes colaboraron e hicieron posible el apareamiento de nuestra revista institucional, que esperamos, en poco tiempo, se convierta en un referente para los interesados y estudiosos de los temas comunicacionales.

### **Galo Cevallos Mancheno**

Presidente del Consejo de Regulación, Desarrollo y Promoción de la Información y Comunicación